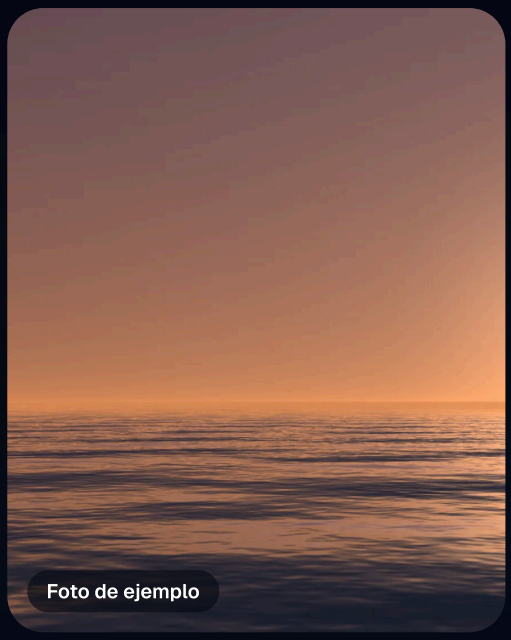
Isla Vela

Ejemplo · Example · Beispiel

DJ, percusionista y presentadora

Sets con percusión en vivo, del atardecer a la pista. Con base en Tenerife, en tres idiomas.

Afro house · Disco · Latin house · Percusión en vivo



11	180+	6	3
años en escena	fechas tocadas	países	idiomas en el micro

Para contratar

DJ set
2 a 4 h
Clubs, beach clubs, terrazas al atardecer

DJ + percusión
90 min a 2 h
Festivales, aperturas, momentos clave

Presentación
Media jornada o jornada
Festivales, galas, eventos de marca

WhatsApp
+49 155 63550579

Email
booking@example.com

Base
Tenerife, Canarias

Idiomas
Español, inglés, alemán

Caché
Según fecha y formato

Ejemplo: este número es de Ezencia. En tu press kit va el tuyo.

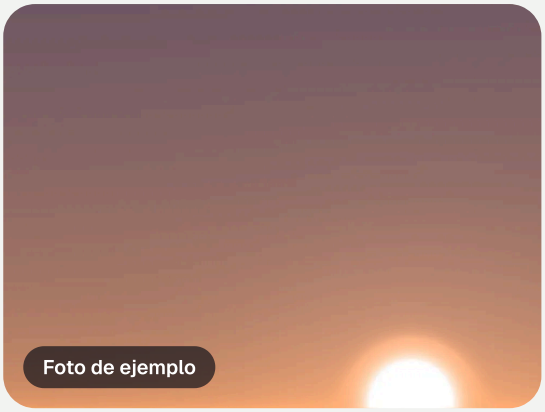
Ritmo de isla, pista de ciudad.

Isla Vela es una artista de ejemplo, inventada para mostrar cómo se ve un press kit de Ezencia. Todo lo que lees aquí es ficticio.

En la historia de ejemplo, empieza como percusionista en bandas de salsa y pasa a la cabina en 2014. Desde entonces mezcla **afro house, disco y latin house** y sube las congas a la cabina cuando la noche lo pide.

También presenta: en tres idiomas mantiene a un público de festival entre actuación y actuación.

Primero escucho la sala. Después decido el ritmo.



Base
Tenerife, Canarias

Formatos
DJ, percusión, presentación

Idiomas
Español, inglés, alemán

Viaja a
Canarias, península, Europa

Formatos para contratar.

DJ set

2 a 4 h

- Warm-up, peak time o cierre
- Afro house, disco y latin house

Clubs, beach clubs, terrazas al atardecer

DJ + percusión

90 min a 2 h

- Congas y timbales en directo sobre el set
- Necesita una mesa y dos entradas de línea

Festivales, aperturas, momentos clave

Presentación

Media jornada o jornada

- Escenario y anuncios entre actuaciones
- En español, inglés y alemán

Festivales, galas, eventos de marca

Trayectoria

2014	**Primeras sesiones** De percusionista a la cabina.
2017	**Tenerife** Se instala en la isla y toca cada fin de semana.
2019	**Residencia** Noche mensual en Sala Ancla Azul.
2022	**Percusión en vivo** Las congas suben a la cabina.
2025	**Presentadora** Primer festival en tres idiomas.

Ha actuado en

Canarias · España · Portugal · Francia · Alemania · Cabo Verde

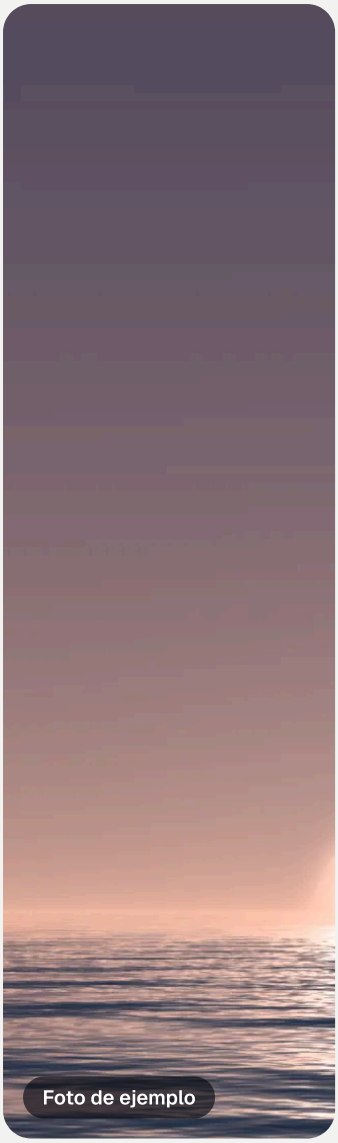
Escenarios y residencias

Festival Brisa Lenta
Residencia de verano 2024–25

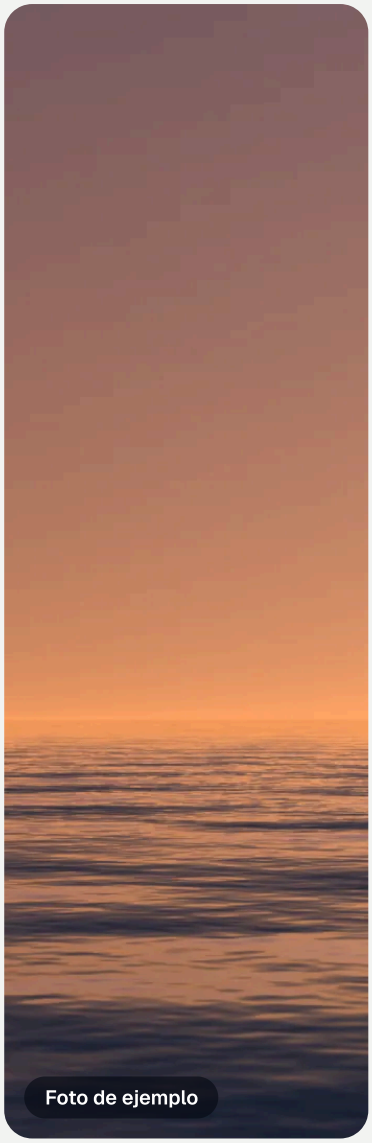
Sala Ancla Azul
Noche mensual desde 2019

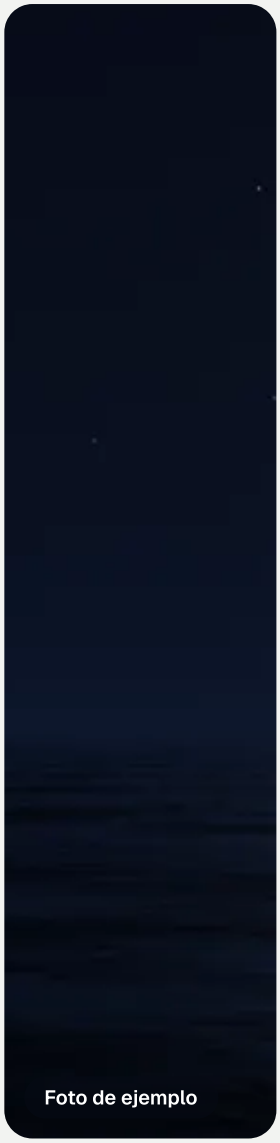
Terraza Nube Baja
Sesiones de atardecer

Ciclo Marea Alta
Presentadora, 2025









Primero escuchar. Después contratar.

Mix de atardecer
SoundCloud · 60 min

Set con percusión
YouTube · vídeo de 12 min

Showreel de presentación
Vimeo · 3 min

Instagram
@usuario

Info de contratación

- Sets de 1 a 4 horas
- Canarias, península y Europa
- Caché según fecha y formato
- Respuesta en 24 horas

Rider técnico

- 2 × Pioneer CDJ-3000
- Mezclador DJM-900NXS2 o similar
- Un monitor en cabina
- Con percusión: mesa de 1 × 1 m y dos entradas de línea
- Micrófono inalámbrico si presenta